Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за рабочее дело, будь готов!

Цена 3 коп.

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган ЦК и МК ВЛКСМ

17 декабря 1933 г., № 152 (1293).

СЛЕТ РЕДАКТОРОВ

19 ДЕКАБРЯ, в 8 ЧАСОВ ВЕЧЕРА, в помещении редакции «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» состоится общегородское собрание редакторов стенных газет школ и отрядов.

Обсуждается вопрос о роли стенной газеты в подготовке к XVII с'езду партии.

В тетрадях „неуды“

Пионеры завода „КРАСНЫЙ ПРОЛЕТАРИЙ“ и завода № 25 не по-пионерски встречают большевистский с'езд!

Всесоюзная БИБЛИОТЕКА

Отстают и не догоняют

В ноябре собрался слет московского пионерского актива. Слет дал путевку отряду, как готовиться к XVII партс'езду.

Как выполняет наказ слета 67-й отряд базы завода **«Красный пролетарий»?**

В звеньях изучают биографии **членов Политбюро,** на каждом сборе — краткая информация о достижениях нашей страны.

К работе отряда привлечены родители. Беседу **о XVII с'езде партии** на сборе проведет отец пионерки **Зиновьевой** товарищ **Зиновьев — член Реввоенсовета СССР.**

В выходные дни ребята посещают катки, устраивают лыжные вылазки.

Все это хорошо. Но отряд до сих пор не замечает, что в отряде есть **21 «НЕУД».**

Большинство **«неудов»** по немецкому языку.

— В отряде нет человека, который мог бы вести кружок отстающих по немецкому,—говорит **Ира Плоткина.** — По-немецки у нас все не особенно успевают.

Значит, так и сидеть, сложа руки?

Разве нельзя привлечь для работы с неуспевающими ребят из других отрядов, разве нельзя попросить педагога провести дополнительные занятия?

Зина Зиновьева, ты как председатель отряда должна показать себя настоящим организатором ребят, повести их на борьбу с «неудами».

С какими глазами вы, ребята 67-го отряда базы завода «Красный пролетарий», встретите XVII с'езд партии, если у вас будет 21 «НЕУД»?

Л.

— Ах, клякса все испортила!

Только торжественно обещают

Нельзя сказать, что во втором отряде **завода № 25** не обсуждали вопроса о подготовке к **XVII партс'езду.** Это было бы неверно.

Обсуждали и даже вынесено решение.

— Где оно, это решение?

Ната Корчакова—секретарь отряда роется в своем портфеле и, наконец, с самого дна извлекает потрепанную бумажку...

— Вот...

В обязательствах сказано... Обязательства написаны, как говорят, ловко, ребята уже привыкли писать **«торжественные клятвы».** Пишут и не выполняют...

Так и теперь. Лежат обязательства, а по существу в отряде ничего к XVII партс'езду не делается.

Таня Северко ходит с **тремя «неудами»,** а отряд, давший обязательства ликвидировать все **«неуды»,** свое обещание не выполнил.

«Неуды» и у Малышева, и у Кручинина.

Никто этим ребятам не помогает, никто не чувствует ответственности за выполнение обязательств к встрече с'езда.

Отрядная библиотека пополняется новыми «книжками».

Лучший математик Коля Никонов

Мы, пионеры отряда имени Ленина, готовясь к XVII ВСЕСОЮЗНОМУ С'ЕЗДУ БОЛЬШЕВИКОВ, провели слет ударников учебы. Ударники рассказали, как овладевают знаниями, как помогают в учебе своим товарищам.

Провели конкурс на чистую тетрадь. Провели по математике 2 АКАДЕМБОЯ В ТРЕТЬИХ И ЧЕТВЕРТЫХ ГРУППАХ.

Лучшими математиками оказались пионеры: КОЛЯ НИКОНОВ— решил задачу в 5 минут, ТОНЯ СТОНКЕЕВА — в 7 минут.

Организовали группу октябрят и ведем с ними занятия.

Пионеротряд взял шефство над колхозным телятником и обязуется своих «подшефников» выкормить лучшими в колхозе.

Вожатый отряда **А. Мухин.**

Совет отряда: **Никонов Коля, Стонкеева Тоня, Вишневский, Москвина, Богданов, Чернышева Тамара.**

Северный край,
город Кодников.
Пионеротряд имени Ленина.

РУКИ ПРОЧЬ ОТ ТОВАРИЩА ТОРГЛЕРА

На заседании фашистского суда 13 декабря с обвинительной речью выступил верховный прокурор **Вернер.** Он потребовал следующего приговора обвиняемым по делу о поджоге рейхстага:

«Ван-дер-Люббе за покушение на свержение государственного строя в соединении с тремя поджогами и одной попыткой поджога—к смертной казни. Торглера за государственную измену в соединении с серьезным поджогом—к смертной казни. Димитрова, Попова и Танева за недостатком доказательств оправдать».

В своей речи прокурор Вернер пытался защищать фашистские басни о том, что рейхстаг подожгли коммунисты с целью вызвать в стране восстание.

Требование прокурора о смертной казни **Торглер** выслушивает с полным спокойствием и хладнокровием. С неменьшим равнодушием выслушивают болгарские коммунисты предложение прокурора оправдать их за отсутствием доказательств.

Выступление прокурора говорит о провале всего обвинения. Даже прокурор вынужден был признать **невиновность болгарских коммунистов.**

Но фашизм требует крови. Они готовят убийство товарища Торглера. На защиту Торглера поднимутся миллионы пролетариев во всем мире. Выступят миллионные массы, которые грозно крикнут фашистским палачам: **«Руки прочь от товарища Торглера!»**

Освободить узников фашизма!

Фашистский суд в Лейпциге вступил в свою последнюю стадию. В связи с приближением конца процесса во всем мире нарастает движение протеста против фашистского суда. Трудящиеся Бельгии, Чехо-Словакии, Австрии, Англии, Франции, Швеции, Америки протестуют против суда над ДИМИТРОВЫМ, ТОРГЛЕРОМ, ПОПОВЫМ И ТАНЕВЫМ.

19 декабря в Лондоне начнется заключительная часть контрпроцесса о поджоге рейхстага.

Присутствовавшие на лейпцигском процессе и удаленные оттуда силой адвокаты Вилляр, Галахер, Дечев опубликовали воззвание, в котором указывают, что в Германии две тысячи антифашистов казнены без всякого суда, 170 тысяч томятся в концентрационных лагерях, десятки тысяч мужчин и женщин подвергаются пыткам, каких не знала средневековая инквизация.

Вильям Буллит

В Москву приехал **Вильям Буллит**—посол Соединенных штатов Америки в СССР.

Вильям Буллит — уроженец города Филадельфии, по профессии — журналист.

Когда раздались первые раскаты грома империалистической войны, Буллит едет на фронт в качестве корреспондента одной из американских газет. В течение двух лет он об'ехал все страны воюющей Европы, давая в газеты корреспонденции, которые говорили о его большой, глубокой осведомленности, знании обстановки.

И неудивительно, что талантливый журналист вскоре был приглашен для работы в Государственном департаменте (Министерство иностранных дел Америки).

Когда было заключено перемирие, и американская делегация выехала в Версаль для подписания мирного договора, в состав делегации был включен и Буллит.

С первых же дней «мирных» разговоров в Версале Буллит проявил большой интерес к положению в России. Он пытался добиться удаления оттуда американских войск. Но под шум версальских разговоров о «мире» жрецы капитализма **думали о новых войнах, о захвате новых территорий, начиналась военная блокада России — страна, где только что победила пролетарская революция.**

По настоянию Буллита, для ознакомления с положением в России Америка и Англия создали **секретную комиссию.** Руководство этой комиссией было возложено на Буллита.

В начале 1919 года Буллит через Финляндию приехал в Россию. В **Москве он встретился с Лениным, имел обстоятельные разговоры с Литвиновым и Чичериным.**

Буллит свою миссию в России выполнил блестяще. Он договорился с советским правительством о прекращении гражданской войны и иностранной интервенции, выработал проект мирного договора. Буллит написал честный, добросовестный отчет, в котором отметил, что **«советская форма правления стала символом революции для русского народа»,** что **«ни одно правительство не может существовать в России, кроме социалистического».** Буллит вернулся в

Вильям Буллит.

Париж полный надежд на мир с Россией.

Как видно, другого мнения держался Вильсон (президент Америки). Он прочитал отчет Буллита и... **не разрешил его опубликовать!** У Вильсона и Ллойд-Джорджа были другие виды на Советскую Россию. Выступления Буллита не имели успеха, капиталисты начинали интервенцию—с востока наступал Колчак, с юга—Деникин, с севера — англо-американские войска.

На запрос в английском парламенте относительно поездки мирной делегации в Россию Ллойд-Джордж, с которым Буллит беседовал о своей поездке в Россию, ответил, что «ему ничего неизвестно». Ллойд-Джордж заведомо лгал...

Буллит подал в отставку, сообщив о результатах своей поездки в американский сенат.

Английские газеты были злы на Буллита, они обвиняли его в том, что он — «ленинский наймит». Только одна газета — «Дейли геральд» писала: **«Кто-то лжет, но это во всяком случае не Буллит».** На комиссии в сенате Буллита, подавшего в отставку, спросили, **каковы его планы?**

—Я вернулся в Мэн и буду удить форель,— ответил Буллит.

Так Буллит почти на десять лет отошел от государственной деятельности.

Прошли года. В Америке одержали победу сторонники советско-американского сближения. Президент Рузвельт и товарищ Калинин обменялись посланиями. И в нашу страну приехал **Вильям Буллит** в качестве посла.

Президент назначил послом человека, который проявлял симпатии к Советской России с момента ее возникновения.

Буллит известен трудящимся нашей страны как твердый сторонник дружественных отношений. Об этом человеке **Ленин** говорил на 9-м Всероссийском с'езде Советов в декабре 1921 г.

«Как только беседовавший с нами доброжелательно за общим столом Буллит приехал на родину, его встретили с заушением, заставили выйти в отставку,—и я удивляюсь, как его еще не стащили на каторгу по принятому империалистическому обычаю за тайное сочувствие большевикам».

Вильям Буллит снова приехал в Москву. Вручая свои верительные грамоты, он заявил:

«Я прибываю в Вашу страну не как чужой. Мой глубокий интерес к Вашей стране существует в течение многих лет, и я прибываю с глубоким убеждением в важности и историческом значении возложенной на меня миссии».

Б. Б.—ов.

ЯПОНСКИЕ ЗАВОДЫ ЗАГРУЖЕНЫ ВОЕННЫМИ ЗАКАЗАМИ

В результате непрекращающегося притока военных заказов производительность авиационных заводов в Японии достигла 1.000 самолетов в год против 300 самолетов в 1931 г.

Кроме 800 самолетов, намечено строительство бомбовозов, истребителей и разведчиков.

Рисунок ГРИГОРЬЕВА

Сытно кормят.

ПЕРВОГО ЯНВАРЯ—ПЕРВЫЙ ДЕНЬ КАНИКУЛ

ХОРОШО ОТДОХНУЛИ!

Пионерка Наташа АРЕФЬЕВА готовится к хоккейным соревнованиям.

Спартакиада имени XVII с'езда

(ПО ТЕЛЕГРАФУ из ЛЕНИНГРАДА)

По инициативе 2-го отряда базы Балтийского завода организуется зимняя спартакиада ИМЕНИ XVII С'ЕЗДА ПАРТИИ.

Спартакиада начинается 18-го декабря в ПАРГОЛОВЕ состязаниями на лыжах и коньках между звеньями отрядов базы Балтийского завода. После отрядных состязаний будет проведено общебазовое состязание.

Пионерская база БАЛТИЙСКОГО завода предлагает организовать общегородскую межшкольную зимнюю спартакиаду имени XVII с'езда партии.

ЛУЧШИЕ КОНЬКОБЕЖЦЫ И ЛЫЖНИКИ ВСТУПЯТ В СОРЕВНОВАНИЕ НА ОРГАНИЗАЦИЮ ЛУЧШЕГО ОТДЫХА В ДНИ КАНИКУЛ.

Иванников.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ РЕПЕТИЦИЯ

Лыжи, коньки, санки

Полдень. Возле Дома культуры, на горе «Николке», гурьба веселых октябрят. Вот они, взявшись за руки, образуют длинную вереницу и, крепко притоптывая ногами, устраивают подвижные «прелки».

Появляются долгожданные санки. Затевается санная эстафета, но не надолго...

Октябрятская компания направляется к краю пологого ската, и вот дружные четверки, по команде вожатых, стремительно катятся вниз. Санки сталкиваются. «Горные путешественники» разлетаются в стороны, принимая пуховые снежные ванны.

Влево от октябрят, у самой крутизны, ребята постарше. Это отважные смельчаки, искатели приключений, рискующие благополучием своих... носов. Точно молнии проносятся они на лыжах и санках, оставляя позади вихри белой пыли.

В это время в Парке культуры Трехгорной мануфактуры по сверкающему ледяному полю катка мелькают сотни ребят-конькобежцев.

На особом участке пионеры в комбинезонах проводят оживленную тренировку по хоккею. Команда девочек выступает против команды мальчиков. Это—хоккейный кружок Дома культуры.

— На старт,— командует инструктор. Подравниваются четверки конькобежцев, придерживая скользящие деревянные барьеры. Начинается бег на 60 метров.

Концерт, спектакль, кино

Полдень. Из столовой Дома культуры, покончив с супом, киселем и булочками, поднимается в фойэ первая партия ребят.

Раскрасневшиеся на морозе лыжники и саночники тоже сходятся сюда.

У пианино образуется живое кольцо слушателей. Густые звуки виолончели чередуются с декламацией; скрипичные мелодии дополняются пением. Концертная бригада дает летучее выступление.

После концерта все ребята переходят в зрительный зал, где начинается киносеанс.

А в это время 600 ребят «Трехгорки» заполняют театр **имени Ленина.** Сюда приехали артисты **Московского театра для детей** со своей постановкой— **«Электричество».**

В библиотеке Дома культуры реб ята берут книги.

Пионерка Валя ФЕДОСОВА на катке Парка культуры «Трехгорки».

В то же время любители классической музыки слушают тематический концерт в Большом зале Консерватории. Для активистов своих музыкальных кружков Дом культуры приобрел абонементы.

Как всегда, **Дом культуры имени Павлика Морозова** и пионерская база «Трехгорки» оказались зачинщиками нового дела.

Решено было образцово провести день, сделав его днем проверки готовности к каникулам.

Правда, нехватило санок. Театр не был заполнен целиком, еще мелькали конькобежцы на буксире у грузовиков, встречались и просто скучающие ребята-одиночки.

Но, несмотря на это, **генеральная репетиция удалась.**

Есть уверенность, что 15 каникулярных дней будут проведены лучше, чем этот выходной.

Я. ШВАРЦМАН.

Октябрята «Трехгорки» катаются с горы на санках.

На старте конькобежного соревнования с барьерами.

ДЕТКОР Ваня Бачериков

НУЖНО ОБЛАДАТЬ РЕВОЛЮЦИОННОЙ БДИТЕЛЬНОСТЬЮ

«Враг понял изменившуюся обстановку, понял силу и могущество нового строя в деревне и, поняв это, перестроился, изменил свою тактику,— перешел от прямой атаки против колхозов к работе тихой сапой... Их не нужно искать далеко от колхоза, они сидят в самом колхозе и занимают там должности кладовщиков, завхозов, счетоводов, секретарей и т. д. Они никогда не скажут — «долой колхозы». Они «за» колхозы. Но они ведут в колхозах такую саботажническую и вредительскую работу, что колхозам от них не поздоровится...

... Чтобы разглядеть такого ловкого врага и не поддаться демагогии, нужно обладать революционной бдительностью, нужно обладать способностью сорвать маску с врага и показать колхозникам его действительное контрреволюционное лицо...»

СТАЛИН.

1. ВРАГ ПРОЛЕЗ В КОЛХОЗ

Леса тянутся на сотни километров. В этих лесах затерялась маленькая деревушка Попова-Дерба. Но и в эту далекую глухую деревушку пришло новое, социалистическое. Организовался колхоз **«Красный воин»**.

Видят кулаки, что приходит им конец. Видят, что колхоз нанесет им последний смертельный удар. И ведут кулаки борьбу против колхоза.

Но кулаки знают, что сейчас в прямую атаку против колхозов не пойдешь. И тогда они пролезают внутрь колхоза и начинают совершать свои вредительские дела.

Во главе колхоза становится кулак **Мершин Василий** — хитрый, изворотливый враг. В правление колхоза, на важнейшие хозяйственные участки ставятся свои люди.

2. БАЧЕРИКОВЫ

Но против классового врага началось наступление. Оно началось с края деревушки старым шахтером, ныне колхозником **Николаем Бачериковым** и его одиннадцатилетним сыном — пионером Ваней Бачериковым.

Старый шахтер (не работающий сейчас в шахте в виду болезни) Николай Бачериков с помощью Вани вскрывает все проделки кулачья.

В маленькой, далекой, глухой деревушке развертывается ожесточенная классовая борьба.

3. ВОР УЗНАН

Молотили колхозный хлеб. Кулаки расхищали богатый урожай. Уплывали мешки нового урожая в амбары воров.

— Надо поймать воров,— решили отец и сын Бачериковы.

Ванька в дозоре. Обеденный перерыв. На току никого нет. Только один вертится у мешков с зерном. Вот он торопливо подхватил один мешок на плечи и, оглянувшись по сторонам, быстро побежал огородами в свой двор. Это был **Мершин Александр.**

Ваня выбежал из засады и побежал домой.

— Есть вор! — ворвался он в избу.

А через час вся деревня знала, кто ворует хлеб. Бачериков—старый шахтер — требовал сурового наказания расхитителям. Но покрыли тогда воров. Не привлекли Мершина к ответственности. Братья, братаны, кумовья стеною стали на защиту. А остальные колхозники, попавшие под влияние кулаков Мершиных, запуганные ими, проморгали, не поддержали Бачерикова.

Но Бачериков не остановился, продолжал борьбу.

Ваня Бачериков. Рис. художника **Шошина.**

Стал Бачериков вместе с Ваней писать письма в район. Но письма не доходили. Эти письма перехватывал работающий почтальоном один из родни Мершиных и передавал кулацкой шайке.

4. ИЗБИЕНИЕ ВАНИ

Мершины оскалились. Почуяли они, что Бачериковых не задобришь, не собьешь.

Был теплый зимний день. Вся детвора после школы вывалила на улицу. Ваня—вожак. Он организует игру в «разгром». Это была любимая игра всех ребят. Придумал ее Ваня после того, как прочел роман Фадеева **«Разгром»**.

«Партизаны» под предводительством Левинсона (Вани Бачерикова) отступали. И вдруг произошло то, чего никто из играющих не ожидал и что игрой не было предусмотрено. Навстречу Левинсону бежал Инюкин—«Блюдо», так на деревне звали самого злого и скупого кулака. Поравнявшись с Левинсоном, он схватил его и потащил во двор.

И видели «партизаны», как их бесстрашного Левинсона (Ваню Бачерикова) кулак Инюкин передал Мершину, слепому старику, и тот стал его жестоко избивать дубиной.

— Так его, так,— приговаривал Инюкин.—Колоти, колоти, красную сатану. Опять писал. Бей писаку...

Два месяца Ваня не мог поднять руки, но это его не устрашило.

И когда однажды на улице кулачка **Мершина Мария** заругала его:

— У, дьявол-пионер, попомни, жизни вам не будет...

Ваня гордо отрезал:

— Вам—кулачью—жизни не будет. А меня не запугаешь. Был пионером и буду...

5. ВОТ ОНИ ГДЕ, КОЛХОЗНЫЕ ТЕЛЯТА!

Ранней весною пропали два колхозных теленка. Мершины пустили слух — волки телят с'ели. Не поверили тогда этому.

Хорошо играть весною в прятки. Тепло. Забежишь куда-нибудь подальше, растянешься на травке, и пусть ищут.

Играли в прятки. Ваня побежал за дворы и присел за колодцем Мершиных. Долго сидел. Никто не приходил.

— Почему это в колодец веревка спущена? — подумал Ваня, разглядывая натянувшуюся веревку.

Он вытащил веревку: на ее конце была привязана большая кадка. В кадке было свежее телячье мясо.

— Вот они где, колхозные телята!..

6. КУЛАЦКАЯ РАСПРАВА

В тот же день на собрании колхозников Бачериков Николай, отец Вани, раскрыл воров. На собрании долго кричали. Мершины нападали на Бачериковых. Так ничего и не решили.

А на следующее утро обнаглевший враг учинил расправу над маленькой семилетней Дуней, дочерью Бачерикова. Мершин Владимир, по указке Мершина Василия, бутылкой разбивает голову Дуне. С тех пор Дуня стала плохо слышать.

Плакала маленькая Дуня, боялась выйти на улицу.

— Не плачь, Дуня,— говорил Ваня сестренке.— Все равно мы их с тятькой победим. Советская власть за нас. И придет время, будет Мершиным конец. Вот посмотришь...

Рисунок **Михеева.**

Дуня — сестренка Вани Бачерикова.

7. ПИСЬМО ВАНИ

Шла упорная, жестокая борьба. Два года длилась эта борьба.

Долго в этой борьбе Бачериковы оставались одни. Долго к ним не приходили на помощь. До деревни от районного центра 75 километров. Редко кто бывал, а приезжавшие из района оказывались «слепцами», не зоркими и не видели классового врага.

И вот как-то Ванька спросил отца:

— А что, если, тятька, наши письма не доходят в район. Может, их кулаки перехватывают?

Не хотел верить этому старый Бачериков, а потом согласился:

— А и верно, может так оно и есть...

Ваня тут же предложил:

— Знаешь, тятька, не тужи. Вот я напишу письмо в **«Пионерскую правду»**, ты его отвезешь на станцию и увидишь, как мы вместе с газетой скрутим врагов...

Написал Ваня письмо. Отец запряг лошадь и отвез письмо Ванюшки за полтораста километров на железную дорогу и там его бросил в почтовый ящик, чтобы оно не попало в руки к врагам.

Письмо **Вани Бачерикова** пошло в Москву. **«Пионерская правда»** получила письмо Вани Бачерикова и выслала своего представителя в деревню Попова-Дерба. Газета помогла Бачериковым разоблачить классовых врагов. **Пролетарский суд приговорил кулачье к суровому наказанию.**

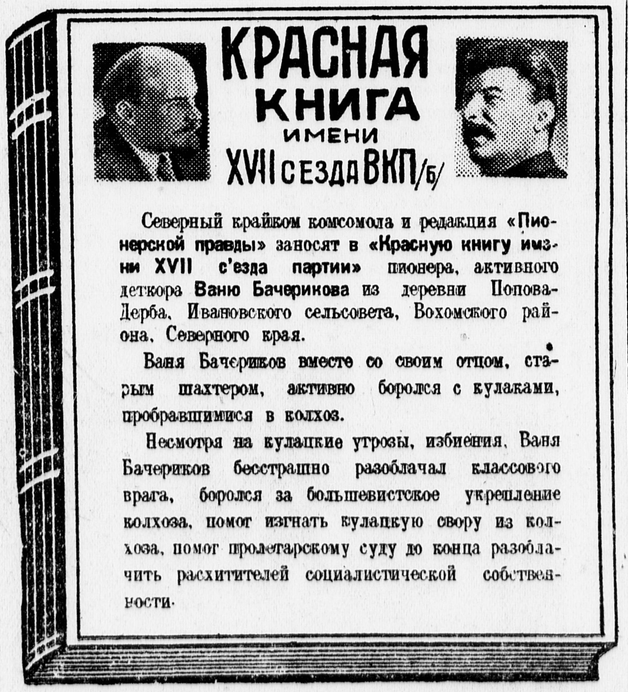
*

Одиннадцатилетний красногалстучник, деткор Ваня Бачериков идет навстречу XVII партийному с'езду со своим рапортом. В этом рапорте его большой рассказ о борьбе за колхоз, о борьбе с классовыми врагами, которые ненавидят колхозы, уничтожающие эксплоататоров.

СМИРНОВ.

Северный край,
деревня Попова-Дерба.

И отвез отец письмо Ванюшки за полтораста километров на железную дорогу и там его бросил в почтовый ящик.



Северный крайком комсомола и редакция **«Пионерской правды»** заносят в **«Красную книгу имени XVII с'езда партии»** пионера, активного деткора **Ваню Бачерикова** из деревни Попова-Дерба, Ивановского сельсовета, Вохомского района, Северного края.

Ваня Бачериков вместе со своим отцом, старым шахтером, активно боролся с кулаками, пробравшимися в колхоз.

Несмотря на кулацкие угрозы, избиения, Ваня Бачериков бесстрашно разоблачал классового врага, боролся за большевистское укрепление колхоза, помог изгнать кулацкую свору из колхоза, помог пролетарскому суду до конца разоблачить расхитителей социалистической собственности.

ИДЕТ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ ЯЧЕЙКУ ПО РУКОВОДСТВУ ОТРЯДОМ

У ХОРОШЕГО ВОЖАТОГО—ХОРОШИЙ ОТРЯД!

МАРУСЯ СЛУЖИТ ДЛЯ НАС ПРИМЕРОМ

Наш отряд недавно организовался, но сумел крепко поставить работу.

У нас очень хорошая вожатая **Маруся Васильева,** которая интересуется работой и отдает все свои силы пионеротряду.

Благодаря ее энергии мы получили пионерские галстуки и добились помещения для сборов. Наш отряд регулярно собирается, мы выпускаем стенгазету, весело и интересно проводим сборы.

Сама Маруся Васильева служит для нас образцом того, как надо работать.

Деткоры **Потрохин и Подносов.**

Чемлыж,

Западная область.

ЭМИЛИЯ МИЛЬХЕН

Она пришла из детского дома в красном пионерском галстуке. Пришла в свиноводческий совхоз № 102.

Сразу стала бригадиром, сразу показала себя как лучшая ударница. **Вступила в комсомол.**

И тогда ячейка поручила ей ответственное дело — руководство пионерским отрядом.

У Эмилии еще сохранился пионерский галстук. Она снова завязала его крепким узлом и стала неразлучна с ребятами.

32 пионера совхоза — лучшие ее друзья, лучшие ученики школы. **Ребята добились, что ни один пионер не остался на второй год.**

В школе по инициативе Эмилии были организованы образцовые перемены.

Летом на полях совхоза под руководством Эмилии ребята собрали **3½ центнера зерна.**

Эмилия.

Бригады совхоза хорошо знают пионерскую живую газету

В горячие дни уборки урожая, во время обеденного перерыва приходили в поле пионеры. Приходили с балалайками, мандолинами, с барабаном. Перерыв заполнялся песнями, частушками, танцами. И сама Эмилия пляшет, поет, играет на гитаре. Она сумела организовать хороший хор, хорошую живую газету.

Она привлекает к работе в отряде старших товарищей.

На сборе часто бывают директор совхоза и заведующий фермой. Они рассказывают ребятам про совхоз, водят их осматривать хозяйство. Они активные участники работы отряда.

Крепкая дружба у ребят с совхозом. Крепкая дружба у ребят с хорошей вожатой **Эмилией Мильхен.**

П.

Совхоз № 102.
Зельманский кантон,
Республика немцев Поволжья.

Один из лучших

Коля РЫБИН — лучший вожатый Краснопресненского района города Москвы.

Идем работать в отряд

Я и моя дочь — ПИОНЕРКА ОЛЯ — очень заинтересовались письмом ТАТЬЯНЫ ИВАНОВНЫ КУРОЧКИНОЙ. Действительно, нам нужно познакомить пионеров с тем, что было до революции.

Я с большой охотой приду в отряд и расскажу все, что помню о прошлом. Я ведь 33 ГОДА РАБОТАЮ НА «ТРЕХГОРКЕ». Я очень много видела и пережила за эти годы. И я знаю, что ребятам это будет интересно. Моя ОЛЯ часто просит меня рассказать о том, как я жила раньше. Я рассказала ей всю свою биографию.

ПРИЗЫВАЮ СТАРЫХ РАБОТНИЦ ПРИТТИ В ПИОНЕРСКИЕ ОТРЯДЫ И ШКОЛЫ. Вожатым надо почаще организовывать встречи нас — старых работниц — с детьми.

БУДЕМ АКТИВИСТАМИ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ!

Ткачиха МАЙОРОВА.

Настраивайте радиоприемники

У МИКРОФОНА Н. К. КРУПСКАЯ

ВСЕМ РЕСПУБЛИКАНСКИМ, КРАЙ- И ОБЛКОМИТЕТАМ ВЛКСМ, ШТАБАМ КОНКУРСА НА ЛУЧШЕГО ВОЖАТОГО И ЛУЧШУЮ ЯЧЕЙКУ КСМ, БЮРО ДКО

Центральный штаб конкурса на лучшего вожатого и лучшую ячейку по руководству пионерскими отрядами 19 декабря с 19 ч. 30 м. до 21 ч. 30 м. проводит по радио об'единенное заседание Центрального штаба совместно с респ., край-, обл. и районными штабами конкурса; заседание будет проходить под руководством пред. Центр. штаба Н. К. КРУПСКОЙ.

Обеспечьте организацию коллективного слушания этого заседания всеми штабами конкурса, комитетами и ячейками ВЛКСМ, вожатыми отрядов и активом пионеров. В этих целях соберите собрания, сборы, на которых организуйте конкретное обсуждение вопросов хода конкурса и результатов переклички.

На заседании штаба будут заслушаны по радио сообщения председателей штабов Ленинграда, Москвы, Украины, сельского района Сев. Кавказа и Ивановского областного штаба.

Секретарь ЦК ВЛКСМ С. САЛТАНОВ.

Зам. пред. центр. штаба и пред. ЦБ ДКО ЦК ЗОЛОТУХИН.

ТУРНИР 18 городов

К ЧЕМУ ТАКАЯ СПЕШКА?

Ожидая начала, ребята не теряли времени зря.

У лестницы, в коридоре, на подоконниках завязывались ожесточенные шахматные бои.

Наконец инструктор начал перекличку:

— БОРИСОВ! НИКУЛИН! ЛАЗАРЕВ! КОНСТАНТИНОВ! КОРОЛЕВ! ЧУКРЕЕВ! — Первая «шестерка» прошла в комнату соревнований. Один за другим расселись по обе стороны длинных столов все участники турнира ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА МОСКВЫ.

Костя НОСКОВ и Вася ФОМЕНКО — участники турнира Ленинского района Москвы.

Фигуры на досках были приведены в такое быстрое движение, что 17 партий, разыгранных в первом туре, окончились в несколько минут.

Ребята торопились, делая много ошибок.

А ведь надо играть серьезнее, вдумчивее, по возможности ведя запись партии. Излишняя поспешность только вредна.

Ш.

КИЕВ В ЧИСЛЕ ПЕРЕДОВЫХ

В результате сигналов **«Пионерской правды» в Киеве** была проделана большая подготовительная работа к турниру (слеты ребят-шахматистов и шашистов, городские совещания вожатых, проработка на семинаре педагогов, встреча с мастерами). Во всем этом организатором явилась газета **«Киевский пионер»**.

20 декабря начинается городской турнир. Команда лучших поедет в Москву.

XVII С'ЕЗДУ ПАРТИИ—ПИОНЕРСКУЮ ВСТРЕЧУ!

Белорусские пионеры вышли в поход

ЛУЧШИХ—НА СТРАНИЦЫ „КРАСНОЙ КНИГИ"

По инициативе стенгазеты пионерской базы «Червоный Зопак» (Минск) об'явлен пионерский поход имени XVII с'езда партии.

Каждый день ребята выпускают листовки «навстречу 17-му».

В листовках отражается вся работа по походу, все недостатки учебы, проверяются отдельные обязательства ребят.

Газета «ПИОНЕР БЕЛОРУССИИ» подхватила предложение «Пионерской правды» об организации «Красной книги имени XVII с'езда партии».

Пионерские отряды БССР вступают в соревнование на право быть занесенными в «Красную книгу».

ИРКУТСКИЕ ПИОНЕРЫ ГОТОВЯТСЯ К С'ЕЗДУ

(По телеграфу)

К XVII с'езду партии пионеры Иркутска проводят индивидуальные отчеты о своей работе перед ребятами отряда, перед своей семьей. Пионеры пред'являют требования к родителям о помощи в учебе, об участии в работе отряда.

Каждый выходной день в городе проводятся культпоходы на катки, в кино, в театры.

10 декабря состоялся слет пионерского актива по вопросу подготовки к XVII партс'езду и к II слету.

Пионеры вынесли предложение усилить сбор средств на постройку самолета «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» и лучшую делегацию доставить на слет на самолете.

Гузман.

Памятник Ленину перед домом правительства в Минске.

Пионерский парад лыжников

24 декабря в Коми-области проводится пионерский **парад лыжников.** Задача парада: призывать каждого пионера и школьника к соцсоревнованию в учебе и общественной работе.

Страна—к XVII с'езду

МИНСК

СТОЛИЦА СОВЕТСКОЙ БЕЛОРУССИИ

Бурно растет **Минск** — столица Белорусской республики. Как только в'езжаешь в город, начиная с вокзальной площади, видишь лицо нового города, созданного в годы пятилетки.

В самом центре Минска вырос большой **университетский городок,** где разместились многочисленные вузы, которых не имел старый Минск. На Советской улице поднялось **грандиозное здание дома правительства.** Чуть дальше — **новое здание Госбанка,** лучшее в республике **звуковое кино «Червоная зорка», здание центральной библиотеки.**

Идешь по улицам города и ощущаешь дыхание строительной весны республики: мостят клинкером улицы, строят новые дома прокладывают канализацию. За городом разбивается новый парк культуры и отдыха.

А что представлял собой Минск раньше, этот город купцов, чиновников, мелких торговцев? Купеческий блеск в центре, **нищета, грязь, бескультурье на окраинах. Старый Минск не имеет водопровода, канализации, трамвая. Население на 60 процентов было неграмотно.**

В годы пятилетки Минск получил канализацию, водопровод, автобусное сообщение, трамвай соединил окраины с центром, **Минск стал городом сплошной грамотности. В Минске 21 белорусская школа, несколько русских, еврейских, польских школ, 22 техникума, 10 вузов.** Город имеет 3 театра. В Минске помещается Белорусская академия наук.

До революции Минск почти не имел промышленности, работало несколько кустарных фабрик. За годы пятилетки эти фабрики выросли в **мощные машиностроительные заводы** («Коммунар», завод имени Ворошилова).

В годы пятилетки Минск — центр Советской Белоруссии — стал одним из лучших городов Страны советов.

Б. Воль.

РАСТЕТ МИНСК! На снимке (слева направо): 1) здание центральной библиотеки, 2) дом правительства, 3) польский театр в помещении переоборудованного костела.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Взлет

Аэродрома светлые просторы
Старт
пересек
Незримою чертой.
Под самолетом —
лыжные узоры.
Пилот рулит
Уверенной рукой.
На старте сердце
крепко в руки взято,
И каждый мускул
выверен
и бодр.
На взлет
поднят
Тугой стабилизатор,
механик кончил
Стартовый осмотр.
Пилота
ждут
воздушные просторы,
и синеву
пьют жадные зрачки.
Последний взгляд
бросает
На приборы
и просит старт
Поднятием руки.
Флажок упал,
и снова
вихри встали.
На полном газе
загудел
мотор
Пред ним покорно
отступили дали,
Открывая
Блещущий простор.

Деткор *НИК. ЛЯХОВ.*

Москва.

Осада города

Вокруг большого города раскинулись полки,
Поблескивают сталью острые штыки.
Матросы и рабочие ночи ждут.
Ночью осаду города начнут.
Ночь наступила. Темно кругом.
Двинулись на город со всех сторон.
Тихо, без шума идут они,
Видны лишь изредка тени одни.
Слышен сигнал в гробовой тишине,
Выстрелы громко раздались во тьме.
Длился кровавый бой до утра—
В речке багровой стала волна.
Взяли победу красные тут,
Четко и в ногу вперед идут.
Радость у всех видна на лице,
Песню поют о хорошем конце.
Много дела еще впереди:
Тут победил —
Дальше иди!

Деткор Игорь Лашков.

Москва.

Рифма

Письма из редакции

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА ДЕКАБРЬ 33

На субботниках, в соревнованье
Гниль и старь отдаем мы на слом.
Шахту мы благоустройством поднимаем
Этажами новых корпусов.

Эти стихи прислал нам товарищ В. А. из Донбасса. Прочтите вслух эти строки, ребята, и вы услышите, что здесь чего-то не хватает. **Не звучат эти стихи.** И не только потому, что здесь не выдержан размер, что третья строчка намного длинней всех остальных. Укоротите ее, замените слово «благоустройством» другим, покороче—все равно стихи не будут звучать.

В них нехватает рифмы.

Рифма—это созвучное окончание двух строк стихотворения. За примерами ходить недалеко:

С неба полуденного
Жара — не подступи,—
Конная Буденного
Раскинулась в степи.
(Н. Асеев).

Видите, как совпадают окончания первой и третьей, второй и четвертой строк? Разные слова звучат совершенно одинаково. Вот это и есть рифма — поэтический прием, дающий стихам музыкальную звучность и связывающий отдельные строчки в одну стельную песню.

Каковы законы хорошей рифмы?

Рифма — **это когда последняя ударная гласная в обеих строках совпадает. Согласные** звуки, стоящие после этих ударных гласных, тоже должны совпадать. Тогда действительно получается полное созвучие:

Как зверь, вороватo
Ползет экскаватор.
По рельсовой ветке
Летят вагонетки.
(Безыменский).

Но мало подобрать к слову удачную рифму. Нужно, чтобы рифма **не искажала смысла,** чтобы рифмующееся слово помогало понять основной образ, **основную мысль поэта.** Научиться подбирать не первое попавшееся слово, звучащее в рифму, а то, которое полнее всего подходит к смыслу стиха,—вот задача, над разрешением которой должны потрудиться юные поэты.

У Флора и Ботвинника

Флор и **Ботвинник** сидят в кругу ребят и поощрительно улыбаются.

— Ну, ну, смелей! Что же вас интересует?

Встреча пионеров-шахматистов с участниками международного матча—немаловажное событие.

Ребята глубокомысленно переглядываются: с чего бы это начать? И с кого начать?

Ну, ясно—с Ботвинником завязать беседу проще.

— Расскажите, как вам удалось стать шахматным чемпионом?

Ботвинник несколько озадачен таким вопросом: разве об этом вкратце расскажешь?

— С 13 лет заинтересовался я шахматами. Учился я тогда в 5-й группе... И, откровенно говоря, играл скверно—сплошь и рядом проигрывал своим товарищам. Но не унывал. Вникал в суть шахматной игры. И через год занял первое место в школьном турнире А еще через год получил звание шахматиста первой категории.

Ботвинник рассказывает ребятам, как он, будучи еще школьником, выиграл партию у мирового чемпиона—Капабланки.

— Капабланка давал сеанс одновременной игры, играя на 100 досках. В партии со мной он допустил дебютную ошибку, и я этим воспользовался...

Воспользовался! Ведь это надо уметь воспользоваться дебютной ошибкой такого шахматиста, как Капабланка. Наверно, Ботвинник, увлекшись шахматами, ничем больше не занимался, почему и научился так хорошо играть?

Ботвинник категорически отвергает это предположение:

— Шахматы никогда не мешали моей учебе. И сейчас не мешают моей работе на производстве в качестве инженера-электрика. По сути говоря, я не так уже много времени уделял шахматам, **но относился к ним серьезно.** Изучал теорию, играл только с противниками, которых считал сильней себя,—это очень помогло моему шахматному развитию.

Флор подтверждает эту точку зрения. Он начал играть с 16 лет и тоже **стремился встречаться с более сильными противниками.** Он помнит свою первую встречу с талантливым шахматистом **Зэмишем**—участником многих международных турниров. Тот играл на 10 досках «вслепую»—не глядя на доски. И Флору не повезло. Он проиграл Зэмишу партию на 13 ходу, хотя и играл «зрячим». Зато на последующих сеансах одновременной игры Флор выиграл партии у **Шпильмана** и **Рети.**

Ребята вздыхают. Они тоже не прочь испытать свои силы с кем-нибудь из чемпионов.

От имени юных шахматистов они берут с Ботвинника обещание, что он даст сеанс одновременной игры участникам турнира 18 городов.

Ботвинник соглашается. Он придает исключительное значение турниру 18 городов, который, по его мнению, обнаружит среди ребят выдающихся шахматистов.

— Не старайтесь заучивать всех дебютных вариантов,—советует на прощанье Ботвинник.— это мало поможет. Больше внимания уделяйте практике, **записывайте** игранные вами партии, продумывайте их.

Ребята внимательно слушают Ботвинника. Они хотят стать хорошими шахматистами.

И они будут ими, они войдут в великую армию советских шахматистов, осуществляющих боевой лозунг: **«Догнать и перегнать капиталистические страны в области шахматного искусства!»**

Н. С.

ДЕВЯТУЮ ПАРТИЮ ВЫИГРАЛ БОТВИННИК

Девятую партию матча Ботвинник, играя белыми, начал дебютом Каро-Кан.

Партию выиграл Ботвинник.

Многочисленные зрители устроили Ботвиннику овацию.

Счет матча 5 : 4 в пользу Флора.

Ответ. редактор А. ГУСЕВ.

Адрес редакции: Москва, центр. Новая площадь, д. 10. Тел.: 2-89-24, 1-35-64. Редакция принимает от 10 до 5 часов дня.
Подписная цена на 1933 г.: на 1 месяц — 30 к., на 3 мес. — 90 к., на 6 мес. — 1 р. 80 к., на 12 мес. — 3 р. 60 к.

12

Уполномоченный Главлита № В — 69053. Типография газеты «Правда», Москва, ул. им. Горького, 48. Издат. № 1112.